

0-71 (9)

俳諧資料カード

年代	
編者 (筆者)	下垣内 雅人
書名	新古今
備考	七の可成

(下垣内蔵)

下垣内 雅人  
電話〇八三三  
〒737



源老房、張波地方

不知

同、六言  
志計八、中、三、三

推、五、言

即、也、三、三

利、下、下

的、他、三、三  
向、之、四、言、不  
若、之、三、三  
察、之、三、三

之、三、三、三  
若、之、三、三、三  
察、之、三、三

有、之、三、三、三  
之、三、三、三、三  
之、三、三、三、三

同、三、三、三、三

之、三、三、三、三、三

之、三、三、三、三、三

之、三、三、三、三、三

之、三、三、三、三、三

之、三、三、三、三、三

之、三、三、三、三、三

之、三、三、三、三、三

之、三、三、三、三、三

之、三、三、三、三、三

之、三、三、三、三、三

之、三、三、三、三、三

之、三、三、三、三、三

之、三、三、三、三、三

之、三、三、三、三、三

之、三、三、三、三、三

之、三、三、三、三、三



歌仙百人撰

花月の人 鶴さぬ 鐘さう 独  
梅さあや 乞食の 赤も 狂し  
いぢり とも 海を 席や ちき ぢき  
馬あま 貴き ちり ちり ちり ちり  
白井 人の 心 疎り 糸の ぬ  
い 自由 舟人 いく ぶ 若 是 け  
司の ち 身 け ち ち ち ち ち ち

會書  
花名  
不角  
負休  
沾徳  
来川  
故一

高比のあねもくし子持推し  
高と花のほをせむを麻衣  
若月如麻衣れんを意れやみ  
華名や夕まをすし風の名  
崎崎や花車してもえの枝  
海まを留ふれ知せしう新ま  
そやあまふふりて脚ししえ  
御さる海不知しああま衣  
みゆのしうあつり花様子記  
若くはつゝ國西のつゝる由

冠下  
尾海  
樓川  
乾休  
正波  
黒霧  
神徳  
平砂  
成金  
七九

秋の言嬉しかりも膝まひ  
ふししあ葉一し一のふし  
毎月れ身は保甲のあま衣  
わりの例しまゆり光下れ  
新出せそゆりるもりし車  
あま御しあまのこをまあ  
格もくし食ししをさし  
若月のまきと節つてあ跡衣  
あまやましあまはあまあ  
あまあまのあまあまあ

羊素  
水竹  
西里  
老氣  
蓮之  
香月  
信子  
新衣  
美衣  
素裳

夜に名り存そのめつ病り初  
 半病時もあるてあて目と成  
 火あゝもあし中絶し管下如  
 草時おめくも成時一はぬまの  
 初名や成れはの末もましく急  
 言い下ぬれもつゝ常く如  
 可そあゝゝ成時管の中  
 シとあ人成しはてあどほの成  
 名りのうもあはるる成り  
 巻以 四時時也一年ぬりの成り

翠取

山原

格角

浦内

尾浩

土城

乃茂

榊里

白部

季老

### 賦高袋

### 飲人良部

景解のより世あつて門きり  
 人たれも減ては年思能の葉子  
 ありしや成例はやゝ成せけ  
 ありしや成例はやゝ成せけ  
 胡戸出る葉は成りしは成り  
 葉は成りしは成りしは成り  
 葉は成りしは成りしは成り  
 葉は成りしは成りしは成り

由折言

寄書

之和

風樂

英天丸

切つ

秋身

東様のたのめは〜  
昔昔や物精進乃 日命あり  
ま〜味も〜思ふ厳重を〜  
音韻ふ採者〜  
卯の〜  
い〜  
酒も〜  
小〜  
風あ〜  
を〜

平氏  
栲  
宗羽  
全可  
宮杜  
惟子  
存山  
酒一  
清志  
若塵

朝の〜  
能〜  
麦冷〜  
神體あ〜  
か〜  
し〜  
唯〜  
葉一〜  
山〜  
表の〜

托琴  
閑山  
秀翁  
二柳  
粗文  
蘇芝  
枝玉  
露宗  
月芳  
若陽



ゆきふらふははの味しる  
如月や新布餘れはまよふ  
よめくちをわけてむしとみ糎下  
もあつたややくちのまの飯  
畑ちりのをておとまり菊  
春の雨の偏りくさくさ  
あつたしをておとまり菊  
あけく飯さうあつた  
花くはははをておとまり

共丈  
谷納  
糎  
女  
糎  
外息  
高少  
糎  
糎

糎送書

ゆきふらふははの味しる  
あつたしをておとまり菊  
あけく飯さうあつた  
花くははをておとまり

仁里  
如柳  
左郎

野常羽

栗ののりおろし  
茶のあつた糎  
と餅をておとまり菊  
梅子ておとまり菊

えり  
又  
千宵  
吉輝

上毛信

雨やうり糎の逃漬さうり

竹畑

口よりいぬを食ふべしとてはる所の雷  
驚くしう光のはつしお年れ重  
師のすまをうしとてひとう梅え武  
とらしと茶を中しと飲る新葉は  
杯のよめと捨らけてのむはるる  
茶飲ふ所もさるもの也麦中ら  
胃法ひ梅の叶より多ひり  
人の音うり流るる信あり  
少溜たをよるふをいれは漢傳

世載加

吾人  
主布  
そ高  
温煮  
鶴村  
そ高  
桂老  
高の  
樵魚

萍一の元持るして茶一杯  
吸ものも飲るましまるるもふか  
清のりもりしものあやあや  
猫のたまへんかあのさうりり  
抜ひみえをさああは取むを  
飯らうて麻のねをさあもさうり  
もてりしを梅の葉のりし  
高うせを梅の葉のりし海苔のふ

甲相駿

御茶や師もあはさるる

異洋  
物堂  
乙良  
安植  
ちう  
竜  
二之  
柳  
六  
堀

新をいふと選て喰つと情いりり  
 乳嚼ひの夢のや美ぬ田植う  
 りたつて泣くも昔後もいりり  
 氏とつてぬ出しぬぬ語切去  
 虫際一抱を此出す縣可親  
 水梅くともいりて思る新橋名  
 遠之尾  
 白のりり此身て飯喰くや小館汲  
 ずて身を通り新橋を思ふぬり  
 寐ちりぬり人をもとりぬ茶喰  
 野鼻  
 水竹  
 塞馬

美いものや昔りて可く喰りりり  
 むらりりいりは心ゆくも海苔一抱  
 黄心

勢江城

糸ののる存のり音より葉又音  
 小形は柄に重層し心音よりり  
 ひと寐入しそのりりやぬを汁  
 抱つて在りし新葉乃ぬりりり  
 糸新結りえのりり新者や糸  
 選同のりりり選りりりりり  
 吃の茶ありりりりりりりりり  
 荏葉  
 岳風  
 石敷  
 桐下  
 潮花  
 下帽  
 荏葉  
 忘芝

時をわきまして活て居る。此の海无  
ゆきそり花が弱くくや夕の如

茶丹撰紀

杜若  
苦菜

ふきかきし居る種はまゝの白ひり

薄焼

みゆきをまゝのりしりし。糖のな

出丸

おぼろぎや一病ありや梅のしり

月桂

物治の修しりあり。ゆきを料理

冬枝

菓のふきまきぬ。居る種はまゝのり

二葉

一葉をりしりふあり。忠新酒

用那

用備煎

湯とけい入りし。神のまゝのり

仏光

草とまじりし。梅のりし。新茶

平山

仔細のあり新茶。味をたきり

香頂

土産のりし。上りも梅や餅の菓子

露泉

梅のりし。梅のりし。梅のりし。梅

牙車

川とまじりし。梅のりし。梅のりし

不鉄

新らぬ。はや。まけ。ね。奥。或

左春

わすのりし。梅のりし。梅のりし。梅

素子

飛むけ。梅のりし。梅のりし。梅

菊経

新物と本質なるもの  
青緞の巻袴  
葦笠

葦笠

通し身と袖を此世に  
天歩

裾ももゆたか  
文光

まよふおそく  
赤鞆

解きかへ  
笑道

水門の溜も  
和戎

あつて  
印角

東肥日

吾代のみの芽  
仙翅  
竹葉  
ト染  
榮耀  
駝岳

衣品部

さす袖  
虚白

束の  
風標

袂の  
貞小

あな  
晋丈

一  
相一

あつたてのついでに

上ト 樹村

あつたてのついでに

上ト 羽人

あつたてのついでに

女 護兵

あつたてのついでに

女 千枝

あつたてのついでに

真南

あつたてのついでに

雨の歌

あつたてのついでに

十カサキ 仙雲

あつたてのついでに

サカミ 立宇

あつたてのついでに

在京 梅室

あつたてのついでに

上ト 仙孫

あつたてのついでに

上ト 天馬

あつたてのついでに

女 紅芝

あつたてのついでに

女 紫来

あつたてのついでに

下サ 紅芝

あつたてのついでに

カト 界外

あつたてのついでに

上ト 桑子

あつたてのついでに

サカミ 静風

あつたてのついでに

カト 桂翁

端のあきも後さし一ひりし給ふ也 十二 淡史

連て出。休しもあきせ。給下範 京 神志

給ふ。物あし。とさし。りり 下サ 井の

予は。多也。給。あき。りり。りり 八サ 文酒

寝。りり。りり。あき。りり。りり 五サ 葛山

病。りり。りり。あき。りり。りり 五サ 茨村

あき。りり。りり。あき。りり。りり 五サ 葛山

あき。りり。りり。あき。りり。りり 五サ 葛山

あき。りり。りり。あき。りり。りり 五サ 葛山

あき。りり。りり。あき。りり。りり 五サ 葛山

あき。りり。りり。あき。りり。りり 五サ 葛山

あき。りり。りり。あき。りり。りり 五サ 葛山

あき。りり。りり。あき。りり。りり 五サ 葛山

あき。りり。りり。あき。りり。りり 五サ 葛山

あき。りり。りり。あき。りり。りり 五サ 葛山

あき。りり。りり。あき。りり。りり 五サ 葛山

あき。りり。りり。あき。りり。りり 五サ 葛山

あき。りり。りり。あき。りり。りり 五サ 葛山

あき。りり。りり。あき。りり。りり 五サ 葛山

あき。りり。りり。あき。りり。りり 五サ 葛山

あき。りり。りり。あき。りり。りり 五サ 葛山

物もや流しの浦風も過す 冬 冬  
さびしきちりかひのまよ海を 上 西馬  
物もや流自れあうて家 ムサシ 行山

あめは流て能くあうりさ 秀 秀直  
あまの河東 公 公助  
袖風 梅 梅淡女

詠中

島 崔 崔翁  
鬼灯の巻 香 香も

物もや流し 巴 巴雷  
袖 立 立園  
あま 年 年結  
そ 終 終書  
神の君 風 風分  
い 丹 丹米  
袖 風 風眉  
居 之 之桂

まめのいしものおは 年 年  
まめのいしものおは 年 年



物モノの風波フウナミのさざなみのうら  
西崎

何ナニの物モノのさざなみのさざなみの  
一瓶

應オウの物モノのさざなみのさざなみの  
法室

言コトの物モノのさざなみのさざなみの  
け扇

物モノの物モノのさざなみのさざなみの  
守一

物モノの物モノのさざなみのさざなみの  
千魚

物モノの物モノのさざなみのさざなみの  
月桑

上ウヘの物モノのさざなみのさざなみの  
若支

物モノの物モノのさざなみのさざなみの  
桑秀

物モノの物モノのさざなみのさざなみの  
不二門

物モノの物モノのさざなみのさざなみの  
凡和

物モノの物モノのさざなみのさざなみの  
雨壺

物モノの物モノのさざなみのさざなみの  
素元

物モノの物モノのさざなみのさざなみの  
素元

物モノの物モノのさざなみのさざなみの  
松の立

物モノの物モノのさざなみのさざなみの  
山月

十のりもあつてはくまのこし

山サシ 赤司

出ても居るをてつり鶴河と物

千ノコ 蕉宣

やういせもものこけの縁こりれ

早下 茶巻

うまものこりて産のましり

二十ノ 伯遠

赤娘は産をたけ出立とんと

イセ 九

葉入のまじりてとてやの路

一 幽

花を毎日 袴ぬきぬ菊の花

杜有

袴を子乃らるまふちりり

山サシ 馬伍

袴をこりりりりりりりりり

山サシ 菊色

袴をよ 産のこりりりりりり

正休

赤河のりは布あをこりりりり

乙旅

りりりりりりりりりりりり

アラビ 若一

りりりりりりりりりりりり

若了

中瀬 産を場りりりりりりり

二十ノ 中節

袴をものりりりりりりりり

二十ノ 帯腰

りりりりりりりりりりりり

二十ノ 玩南

はとてりりりりりりりりり

アラビ 帯腰

鴨のありとも命も通しりり  
ムサシ 天由

おそろしかりきりあはれしりり  
正千五 東山

しらけりりあひりりりりりり  
千七 珍角

礼多しりりりりりりりりりり  
千七 席懸

申さるりりりりりりりりりり  
ヒヨ 尾月

風多しりりりりりりりりりり  
上島 菜尾

おそろしりりりりりりりりりり  
イセ 菊香

おそろしりりりりりりりりりり  
ムサシ 菊香

おそろしりりりりりりりりりり  
イセ 菊香

おそろしりりりりりりりりりり  
正千五 菊香

おそろしりりりりりりりりりり

おそろしりりりりりりりりりり  
正千五 菊香

おそろしりりりりりりりりりり  
正千五 菊香

### 居所部

出

おそろしりりりりりりりりりり  
正千五 菊香

おそろしりりりりりりりりりり

おそろしりりりりりりりりりり  
イヨ 卯角

しりろろ人畜れしをものろ  
千七二 甲

世のあつりしをわろし  
京 卓

つはつむもれもたふた  
下 護物

二階てきたれしをりり  
又ルカ 籠

世持し出て掃もふりり  
十二 具

風の吹ぬの境を

あつりしをわろし

こももきりしをりり  
イヨ 号

福歩るる廊へ居れしをりり  
イセ 實

門をわろしをりり  
下 文路

草薙の居れしをりり  
ムツ 存可

ひとしりしをりり  
下 徳丸

邪へりしをりり  
下 代

揮出しりしをりり  
下 江

門をわろしをりり  
上毛 林苗

美の里の家をりり  
P 一菊

草薙や穿出しりり  
P 百像

門をわろしをりり  
P 眞年

世をわろしをりり  
P 一

板の同乃埃をたてりり  
P 舒相

扇のしづかを搦ちしづかすのれ

早下

英鳥

扇の麻ひしづかすのれ

生向

申州のしづかすのれ

呉香

まは月朝回りすりさうり

鈴枝

赤と梅のしづかすのれ

花縁

の布も梅のしづかすのれ

貞宣

まは月朝回りすりさうり

扇のしづかすのれ

逸洲

七不さおほしづかすのれ

浪嶺

椅替を是るあけりしづかす

氷谷

扇のしづかすのれ

苗計

地をあらしづかすのれ

榮岳

扇のしづかすのれ

篤志

巾の指意をあらしづかす

女苑

巾のしづかすのれ

越後

扇のしづかすのれ

玉園

巾のしづかすのれ

山外

扇のしづかすのれ

呂文

行麻のしづかすのれ

秋庄

花ももゆるりうつれをぬくよ 遠山

花伽曇る 春あけもるまのあ 女 秋夜

花よももさくあきあや川もあ 水 瓶

花けけこもあう海のたまうあ 桃 香

花のりあこあこもくたのあ 地 汗

花けけあ流しこもあうあ 玉 糸

花口と風のけううああうあ 岩 山

花風のえんあうああうあ 月 舟

花うああたああああうあ 一 亭

花あうああああああうあ 小 洋

花のりああああああああ 志 紋

花川あああああああああ 東 川

花のりあああああああああ 若 村

花あああああああああああ 尊 池

花あああああああああああ 志 徳

花あああああああああああ 亭 山

花あああああああああああ 芥 舎

花あああああああああああ 葉 葉

花あああああああああああ 葉 推

花あああああああああああ 葉 噴

燕の巢も身て居る 借家可新 ウラナ 馬朝 イヨ

夜寝もえんぬ 吉岡や 昔も此あり ヒコ 映門

漏桶よとく 新を〜 新の梅 日向 十鳥

掃り〜 何なく 色洗〜 梅の處 チナリ 双鳥

掃〜〜 ちて 申〜 庭ぬ 杵う ね チナリ 一法

庭の庭は けり〜 庭ぬ ち〜 の 夢 子ト 芝石

〜 庭ぬ 庭ぬ の〜 庭 庭 庭 庭 子ト 昔實

梅りり〜 庭ぬ〜 庭ぬ 庭ぬ の 梅 子ト 梅七

庭ぬ〜 庭ぬ〜 庭ぬ の 庭ぬ 庭ぬ チナリ 免丘

庭ぬ〜 庭ぬ〜 庭ぬ の 庭ぬ 庭ぬ チナリ 春(庭) 坊

庭ぬの 門も 庭ぬ 庭ぬ 庭ぬ 庭ぬ 子ト 仙居

庭ぬの 庭ぬ〜 庭ぬ〜 庭ぬ 庭ぬ アフリ 賢翁

庭ぬの 庭ぬ〜 庭ぬ〜 庭ぬ 庭ぬ ムサシ 借又

庭ぬの 庭ぬ〜 庭ぬ〜 庭ぬ 庭ぬ 上モ 春(庭) 院

庭ぬの 庭ぬ〜 庭ぬ〜 庭ぬ 庭ぬ ムツ 龍音

庭ぬの 庭ぬ〜 庭ぬ〜 庭ぬ 庭ぬ ムツ 雷村

庭ぬの 庭ぬ〜 庭ぬ〜 庭ぬ 庭ぬ ムツ 心可

庭ぬの 庭ぬ〜 庭ぬ〜 庭ぬ 庭ぬ ムツ 東明

庭ぬの 庭ぬ〜 庭ぬ〜 庭ぬ 庭ぬ ムツ 大子

庭ぬの 庭ぬ〜 庭ぬ〜 庭ぬ 庭ぬ ムツ 余雨

連翹や草種のもも。梅の先<sup>チハ</sup> 由之<sup>ムサシ</sup>  
 重しとの日利を蛇のあふまじり<sup>カシ</sup>  
 みのらゝゝゝゝゝゝ梅の門<sup>カシ</sup> 秋哉  
 音はくゝあおれもゝゝゝゝやの縁<sup>サカシ</sup> 二原  
 緋衣を厚衣に染るゝゝゝゝ<sup>サカシ</sup> 白岭  
 又あゝゝゝゝゝの遠なるわゝゝゝ<sup>チハ</sup> 牛物  
 歩んでまゝゝゝ遊ぶ新踏の如<sup>チハ</sup> 白朮  
 梅の花坊も清もらゝゝゝ<sup>スルカ</sup> 若滴  
 虫の糞やゝゝゝゝも田と外<sup>チハ</sup> 連巴  
 ふを揮ゝ<sup>チハ</sup> 脛をの利ぬ戸の<sup>チハ</sup> 化剛

津のゝ梅もまゝゝゝゝ<sup>チハ</sup> 梅の<sup>チハ</sup> 木心  
 るとらゝゝゝゝ花の中あゝゝゝ<sup>チハ</sup> 未賀  
 花の口すゝ<sup>チハ</sup> 庭の替りあゝゝ<sup>チハ</sup> 善慶  
 二叶うゝゝゝ<sup>チハ</sup> 離れあゝゝ<sup>チハ</sup> 枝團  
 かゝゝゝゝのゝゝゝゝせぬ梅外<sup>チハ</sup> 外浦  
 葉もゝゝゝゝ<sup>チハ</sup> 梅の葉<sup>チハ</sup> 下月  
 るの輪もゝゝ<sup>チハ</sup> 離れあゝゝ<sup>チハ</sup> 玉芝  
 庭をせ<sup>チハ</sup> 花を<sup>チハ</sup> 下<sup>チハ</sup> 葵芭  
 糸もまゝ<sup>チハ</sup> 梅の<sup>チハ</sup> 花<sup>チハ</sup> 布衣  
 離の角<sup>チハ</sup> りゝゝゝ<sup>チハ</sup> 朝の月<sup>チハ</sup> 藁

あゝとまゝに我が心ぬきくくく  
おどろけは翁の心ぬきくく  
杜鰲

同 夏

海ももろくぬ尾の海もろく  
淵長

の平ら画し整す

かゝるく君光りて浦家の中  
菴風

四阿丁之風ははの風なり何あそ  
四山

山まゝ中一室を結合乃

道とてまのこゝろ

物かゝるく戸をくぬきくく  
聞二

云井くく音ありあそくく  
後彦

ひとくくまを門くあそくく  
室秋

雪の音入りてあそくく  
唐人

一ひ花唄くく眼のつく  
雨兆

雪の音入りてあそくく  
雪遊

くく雪の音もあそくく  
奈丈

雪の音もあそくく  
壺天

雪の音もあそくく  
松明

雪の音もあそくく  
石舟

夏あつた物と遠く今年中毎に

麻更

石紙書字

あつたまは札押留る室の上

一具

戸とらりも雨、柳のわしきん

横着

室中の若葉、ししあ隣

杖吃

室の始の押行り、持るあ室の

沙菜

御廻るあひひ、あむのむ

松三陸

あれも漆、あ室の押、ちりり

大旺

御物の二折、あんであ、あひ

魚助

懐己の門、あ縁、あ、あ、あ

敬齋

あつたあ、あ、あ、あ、あ、あ

合用

あ、あ、あ、あ、あ、あ、あ

山厚

あ、あ、あ、あ、あ、あ、あ

文仙

あ、あ、あ、あ、あ、あ、あ

法海

あ、あ、あ、あ、あ、あ、あ

柳録

あ、あ、あ、あ、あ、あ、あ

梅通

あ、あ、あ、あ、あ、あ、あ

端足

あ、あ、あ、あ、あ、あ、あ

票二

あ、あ、あ、あ、あ、あ、あ

鳥谷

あ、あ、あ、あ、あ、あ、あ

院剛

戸の窓にまはるる秋の風  
少清きまはるる秋の風  
二階よりまはるる秋の風  
いとよみたる庭にまはるる秋の風  
戸は色もまはるる秋の風  
和室の窓にまはるる秋の風  
書院の窓にまはるる秋の風  
持の窓にまはるる秋の風  
市井の窓にまはるる秋の風  
まはるる秋の風

トウカ  
亭子

イヨ  
夢人

ユキウラ  
都の

スルカ  
和室

海

山

山

カイ  
持

サカ  
市井

法

同

秋

まはるる秋の風

對

月影の庭にまはるる秋の風

ハク  
一

ひやと庭にまはるる秋の風

猫

京  
年

あまの庭にまはるる秋の風

サカ  
草

若月影の庭にまはるる秋の風

アサ  
丁

花と影の庭にまはるる秋の風

カイ  
草

まはるる秋の風

スルカ  
仙

まはるる秋の風

仙

セツ比るのツツルヤ料理 桐 ツルメ 菱 サカシ

おのゝの初由はやへ山の家 カキ 香條

通かきもえくの時何うて此川 カキ 古瓦

押合子の概編をさるゑお思ふ カキ 糸糸

洞子てハ朗読子 儀家下草 下 河梁

秋のおれしつちし記あつた サマキ 茂推

行例を御福の日の何り秋の風 スルカ 子等

あつ月やまゆへて雲門の草 京 有前

ゆけやまゆへてさるゑお思ふ イナハ 寸風

おりし人のあつて四方の結る ハリ 重菱

戸のち地へ風小京あつた 上毛 桑介

人まゆへてお思ふも結了 上毛 分尾

あつて何りまゆへてお思ふ クニヤ 言計

さるゑお思ふも結了 下毛 山公

向うて清きつらへてお思ふ 下毛 嵐箱

筆の書や唐草ふつてお思ふ 下 糸箱

尖のちあつたお思ふ 下 仙塙

彩色や踏んではお思ふ 下 洞天

人まゆへてお思ふ 下 波同

起くお思ふ 下 恭家

物鳥おとあを庭うたそし家  
美花あもあに花あそあの花  
ゆかあもあしああくあああ

五株  
東園  
運流

いとあけしあああああああ

あああああああああああ

あもあああああああああ

あああ

あああああああああああ

あああ

あああああああああああ

あああ

あああああああああああ

あああ

あああああああああああ

あああ

同

冬

あああああああああああ  
あああああああああああ  
あああああああああああ

あああ  
あああ  
あああ

あああああああああああ

あああ

あああああああああああ

あああ

あああああああああああ

あああ

あああああああああああ

あああ

あああああああああああ

あああ

焼きしもの風を——響り家 （まじり） 可大

松窓を門の虫も——唐うね 天甚

よこの時ぬるゆら——ぬらひ板 唐葉 （いっ）

うせ柳柳ののせき——うらうら 砂粟 （まじり）

いさ——些湯挿出のなま 家竟

出遠入ついでゆきも木の花あは 申渡 （まじり）

あゆむひきき——うらうら木戸の月 新ト （まじり）

焼ひよりとん木もりぬきゆきあ 庶吏 （まじり）

そらもゆらゆらゆら——うらうら 波文 （まじり）

はぬ——きき挿門の唐もりは 五蕉 （まじり）

いさゆき——いさききききききき 梅莖 （まじり）

梅のうらゆき——いさきききききき 無山 （まじり）

唐もり——いさきききききききき 梅亭 （まじり）

梅もり——いさきききききききき 善茶 （まじり）

おふ口もきききききききききき 写心殿 （まじり）

ゆら風ゆきききききききききき 魁羽 （まじり）

いさきききききききききききき 榮妙 （まじり）

唐の足ねきききききききききき 如 （まじり）

唐もり——いさきききききききき 五波 （まじり）

唐もり——いさきききききききき 如 （まじり）

柳の葉をよみしつゝ 竹の葉をよみしつゝ  
通あそ

昔の事をよみしつゝ 竹の葉をよみしつゝ  
涼松

とくしつゝの葉をよみしつゝ  
志瑠 早下

昔の事をよみしつゝ 竹の葉をよみしつゝ  
梅令

昔の事をよみしつゝ 竹の葉をよみしつゝ  
小葉

昔の事をよみしつゝ 竹の葉をよみしつゝ  
千巻

昔の事をよみしつゝ 竹の葉をよみしつゝ  
月笛

昔の事をよみしつゝ 竹の葉をよみしつゝ  
抱縁

昔の事をよみしつゝ 竹の葉をよみしつゝ  
抱縁

昔の事をよみしつゝ 竹の葉をよみしつゝ  
抱縁

昔の事をよみしつゝ 竹の葉をよみしつゝ  
柳の葉 ナハラ

昔の事をよみしつゝ 竹の葉をよみしつゝ  
柳の葉

昔の事をよみしつゝ 竹の葉をよみしつゝ  
柳の葉

昔の事をよみしつゝ 竹の葉をよみしつゝ  
柳の葉

昔の事をよみしつゝ 竹の葉をよみしつゝ  
柳の葉

昔の事をよみしつゝ 竹の葉をよみしつゝ  
柳の葉

昔の事をよみしつゝ 竹の葉をよみしつゝ  
柳の葉

昔の事をよみしつゝ 竹の葉をよみしつゝ  
柳の葉

昔の事をよみしつゝ 竹の葉をよみしつゝ  
柳の葉

昔の事をよみしつゝ 竹の葉をよみしつゝ  
柳の葉

ひらきとて風よ花のほろろかめ  
 きりもよむじやうちあけ梅の花  
 ちうの入りまの梅ひく相いと美  
 りのあゝささめは花のいじんか  
 草花切や梅をるのあはまゝう  
 もとあそとまじりて出ひこまじり  
 物風よひまのうらう梅をよし  
 ちうもあ風のうらうしるのまじ  
 ら終しけて出ひあそむる梅をよ  
 のひひく梅ひくまじりてあそむ  
 昌風  
 梅嶺  
 方江  
 夜白  
 厚府  
 布山  
 白臺  
 流苔  
 功成地  
 杜蘅

白きわとて梅をよし入行されあそ  
 二と人うちあそむる梅をよし  
 ちう花よハまもてあそむる梅をよ  
 気あけくまてあそむる梅をよ  
 山多花の一輪をよしあそむる梅をよ  
 ちう梅をよしあそむる梅をよ  
 山の井お梅をよしあそむる梅をよ  
 梅をよしあそむる梅をよ  
 坂のうらううらうあそむる梅をよ  
 幹にやうあそむる梅をよ  
 釣江  
 竹簾  
 四南  
 梅嶺  
 蕉雨  
 九翁  
 梅嶺  
 雨雲  
 文翠  
 自樂

そよ風つりむ梅のうらひを

松橋

青月も清くしらぬるさし

五龍

昔もさぬ影や田舎の月と梅

素直

ひきこめぬのさえおれ忠告

佳境

夢とわかぬ鳥ひとつ日はじ

必山

ひとまゝつらぬもあやしく

黄璣

源吉の能くしらぬの世の事

菊池

るあそびのねのねのねのね

嵐夕

越してまゝ山とつらぬ

化昇

あそびのねのねのねのね

葡萄圃

行雁やとくさるるあひめ

茶鉄

葦の如く影の如くか

太英

ねりしきさしうらひ

海方

けしきも影の如くか

碧風

市井の如く影の如くか

源平

ねんくも柳とてあつさり

鳥仁

あそびのねのねのねのね

石風

あそびのねのねのねのね

宇逸

仙沙

青年

いとくわいせうもあはれなむ花のよき  
徳にせし

あはれむのをもめりうらみめり花  
新しん

あはれむもあはれむと日のおもひ  
眉山サツメ

あはれむのよきわくもあはれむり  
女メ千反チハ

あはれむのよきわくもあはれむり  
日向ヒナタ女メ本ホン

あはれむのよきわくもあはれむり  
早サキ千チ弘ヒロ

あはれむのよきわくもあはれむり  
考コウ泉セン

あはれむのよきわくもあはれむり  
舟フネ崎サキ

あはれむのよきわくもあはれむり  
董トウ水スイ

あはれむのよきわくもあはれむり  
松マツ原ハラ

あはれむのよきわくもあはれむり  
松マツ原ハラ

あはれむのよきわくもあはれむり  
二ニ丘ヒラ

あはれむのよきわくもあはれむり  
玄ゲン子シ

あはれむのよきわくもあはれむり  
史シ桃トウ

あはれむのよきわくもあはれむり  
香カウ貴キ

あはれむのよきわくもあはれむり  
里リ崎サキ

あはれむのよきわくもあはれむり  
河カ風フウ

あはれむのよきわくもあはれむり  
雀セキ吟イン

あはれむのよきわくもあはれむり  
西セイ嶽トク

あはれむのよきわくもあはれむり  
赤セキ崎サキ



静々のつやうて節々柳うな  
嘆氣も油のうらあう福あき  
ろくくくくくくくくくくくく  
人きて花もちうむじ木のら  
寸の枝くくくくくくくくく  
あひひひひひひひひひひひ  
梅あひひひひひひひひひひ  
思あひひひひひひひひひひ  
田くくくくくくくくくくく  
海くくくくくくくくくくく

會可  
大之  
念  
榮三  
夷別  
止調  
連志  
女里美  
氷壺  
溶

標合せきねくくくくくくく  
海きくくくくくくくくくく  
うくくくくくくくくくくく  
美のきくくくくくくくくく  
卯のきくくくくくくくくく  
あひひひひひひひひひひひ  
強くくくくくくくくくくく  
ゆきあひひひひひひひひひ  
菊鹿乃くくくくくくくくく  
あひひひひひひひひひひひ

荃更  
貞系  
鬼柳  
良台  
峻  
紫山  
其鳥  
氷由  
花舟  
松

花のあはれをよみてさかすまのうらみ  
 遊りあはれをよみてさかすまのうらみ  
 子らもや柳のうらみ雨にうらみ  
 梅の月も月もうらみうらみ  
 うらみあはれをよみてさかすまのうらみ  
 並ねのうらみうらみうらみ  
 夢はうらみうらみうらみ  
 うらみあはれをよみてさかすまのうらみ  
 ちのうらみうらみうらみ  
 うらみうらみうらみうらみ

花鳥 東一 秀鳥 貞可 冬静 雪吐 梅笠 古き 葛馬 橋

田太梅や雪のうらみうらみ  
 うらみあはれをよみてさかすまのうらみ  
 あはれうらみうらみうらみ  
 うらみあはれをよみてさかすまのうらみ  
 うらみあはれをよみてさかすまのうらみ  
 小羽うらみうらみうらみ  
 うらみあはれをよみてさかすまのうらみ  
 うらみあはれをよみてさかすまのうらみ  
 うらみあはれをよみてさかすまのうらみ  
 うらみあはれをよみてさかすまのうらみ

形録 大井 粗布 籠成 淡布 買菜 梅有 古き 卓郎 蕙田

此の日のちつとてほやの

尼 花

物よめぬあそりりう

月人

雪きくこさうのて

以 疎 庵

多新とびて遠く

大 鵬

花の咲木しつと

春 雀

即ちつと

りともむ帯を司つ

風 外

一輪の梅言さる

一 瓶 心

水鏡の有りそ

一 瓶

あつとく

恰

山菜花の

琴 舎

陽く

号 里

けく

鏡 翁

少の

塊 貝

雨く

而 和

伸

一 翁

十

坎 巢

高

氷 欠

満

野 堂





二二二乃見きし様はとらぬてはし  
こゝにせられたるはこゝに能くも  
昔しとも法名家の風味よまのせ  
浮詞をもむきらさくをむか  
雪しと我と味しむかゆのしもあんと  
二の第したくこくしと風を吹かせ  
かゝり切つたせあはれ一葉のふら  
しもの入るしあはれ

雪水軒茶部

世集はるまじ徳詞花言あつて自撰  
上原は是承意を月人撰のあはれ  
たしこ也

教方のしつらと我よらぬおぼせ  
うぬとそも又えとこゝにせり  
あゝ古のしつらとあはれ人あ  
あゝと世集はるまじとあはれ  
まののしつらとあはれ情を  
て言もよとあはれとあはれ  
集はるまじとあはれとあはれ

彼も後のくても先ぬん史録し  
つひりる人とそ前擔しとんやそ侍  
甲しぬ  
探者の月まらしくわれは遠境の好士  
つりしもこらぬも知れぬまはす  
そ侍のまはしぬ思ひぬん人乃うは  
あしはれぬ風流あういふ人よ  
おろしきけりしとぬんしそらぬん  
そ侍を平々おのい出ぬんんん

茶静

茶静

きしむんも後と

あしき人ひしむる

ふゆけあしき

えらぬわあも早生し

かきあらしは

ゆきりおほしうかきあらし

かきあらし

京まきのゆきあらし

梅んじりー乾

あしや

翠の産物ふし記かきあらしのゆきあらし

かきあらし

蝶死すゆきあらしのゆきあらし

あしやゆきあらしのゆきあらし

あしやゆきあらしのゆきあらし

あまのつとむ 顔もむし(一)月つめ

あゆりかたわら

あまのつとむ 顔もむし(一)月つめ

あまのつとむ

あまのつとむ 顔もむし(一)月つめ

あまのつとむ 顔もむし(一)月つめ

あまのつとむ

あまのつとむ 顔もむし(一)月つめ

あまのつとむ

あまのつとむ

あまのつとむ 顔もむし(一)月つめ

あまのつとむ

あまのつとむ 顔もむし(一)月つめ

あまのつとむ 顔もむし(一)月つめ

あまのつとむ 顔もむし(一)月つめ





巻五

あつては *omnibus* の 養育

*est* なるものなり *est* 一 *est* 一 *est*

陽子 *est* 一 *est* 一 *est* 一 *est* 一 *est*

喜 *est* 一 *est* 一 *est* 一 *est* 一 *est*

礼 *est* 一 *est* 一 *est* 一 *est* 一 *est*

一 *est* 一 *est* 一 *est* 一 *est* 一 *est*

*est* 一 *est* 一 *est* 一 *est* 一 *est*

*est* 一 *est* 一 *est* 一 *est* 一 *est*

す *est* 一 *est* 一 *est* 一 *est* 一 *est*

は *est* 一 *est* 一 *est* 一 *est* 一 *est*

あ *est* 一 *est* 一 *est* 一 *est* 一 *est*

ら *est* 一 *est* 一 *est* 一 *est* 一 *est*

御  
筆  
の  
書  
院  
の  
日  
記

御  
筆  
の  
書  
院  
の  
日  
記

御  
筆  
の  
書  
院  
の  
日  
記

御  
筆  
の  
書  
院  
の  
日  
記

月入まのちひさうらうの御水式  
竹

あき流のよもひのうけ  
宿の月形を的に好むと  
越つるよひの執りこみ  
は神の戸はあけ給はれ  
柳のまこりて春の空を  
まよふらうのまよひ

この流のよもひのうけ  
あき流のよもひのうけ  
宿の月形を的に好むと  
越つるよひの執りこみ  
は神の戸はあけ給はれ  
柳のまこりて春の空を  
まよふらうのまよひ

# 馬土正

幼くしてのまゝにゐるやうな露のま

*幼くしてのまゝにゐるやうな露のま*

ついでに光くまのまの月

*ついでに光くまのまの月*

文んたんの自らとちひさの飛

*文んたんの自らとちひさの飛*

伴の指の指の指の指の指

*伴の指の指の指の指の指*

杖月や敷くはらむとて

*杖月や敷くはらむとて*

あはれとてはるはるのつるおの

*あはれとてはるはるのつるおの*

*あはれとてはるはるのつるおの*

ねくまのねくまのねくま

*ねくまのねくまのねくま*

あはれとてはるはるのつるおの

*あはれとてはるはるのつるおの*

毎日おのつるおのつるおの

*毎日おのつるおのつるおの*

二日月も話さすかた跡れとす

*二日月も話さすかた跡れとす*

右

川野のまじりぬあはれんとしんとの事  
蕉風は物もさうの事

あんなあはれらるる花はあはれぬ

切し前  
はすし

鹿のまじりぬあはれぬ

いふのじしもあはれぬのあはれぬ  
いふあはれぬもあはれぬ  
はすし

あはれぬあはれぬあはれぬ

洋よりあはれぬの事  
あはれぬ

あはれぬあはれぬあはれぬ

あはれぬあはれぬあはれぬ  
あはれぬ

あはれぬあはれぬあはれぬ

あはれぬあはれぬあはれぬ

あはれぬあはれぬあはれぬ

あはれぬあはれぬあはれぬ

あはれぬあはれぬあはれぬ

あはれぬあはれぬあはれぬ

# 右評

大雀菴塊公羽

文政四年己丑春



て代のさくらさくらしりしり  
滑りぬく形しりしり  
身重し入のあぢきあぢき  
山麓のまじりしりしり  
文彦のまじりしりしり  
おのれしりしりしり

山麓のまじりしりしり  
文彦のまじりしりしり

鴨宮のまじりしりしり  
田舎のまじりしりしり  
おのれしりしりしり  
おのれしりしりしり  
おのれしりしりしり  
おのれしりしりしり  
おのれしりしりしり

田舎のまじりしりしり  
おのれしりしりしり





春月は風の吹くひも二三日は  
梅おぬき葉もたれぬ心づ  
るの〜もよほゆ〜二〜うぬ  
し〜あ〜い〜あ〜い〜あ〜い〜あ〜い  
遊苑の庭に花をばらばらと  
りまよふまよふ花をばらばらと  
あ〜い〜あ〜い〜あ〜い〜あ〜い  
わ

市書略

書かぬは〜のまよふのあをうぬ  
撰集の巻下〜二日 夕  
行前をあの海くろのまよふ  
あ〜い〜あ〜い〜あ〜い〜あ〜い  
山根物〜秋のなかを春の  
ひをのんた〜あ〜い〜あ〜い



ふむ———はあまのあまのあま

あまのあまのあまのあまのあま

あまのあまのあまのあまのあま

あまのあまのあまのあまのあま

あまのあまのあまのあまのあま

あまのあまのあまのあまのあま

あまのあまのあまのあまのあま

あまのあまのあまのあまのあま

あまのあまのあまのあまのあま

あまのあまのあまのあまのあま

あまのあまのあまのあまのあま

あまのあまのあまのあまのあま

あまのあまのあまのあまのあま

あまのあまのあまのあまのあま

あまのあまのあまのあまのあま

あまのあまのあまのあまのあま

*[Faint bleed-through text from the reverse side of the page, including words like "The", "of", "and", "in", "the"]*

英法書集

坤

英法書集

親舟乃以終の寸也其のり

そんは書つていふる小家下

よむのたかたかしくいふ

のりていふる

のりていふる

春のついでに...

...

...

...

...

...

...

地... 腹...

...

...

...

...

...

文政七年春二月

朽の花をまきこころはくさくさ  
のむせし海はくさくさ  
城のまはりのうらむらむら  
朝のうらむらむら  
新子くさくさ  
若らむらむら  
くさくさ

新子のくさくさ  
若らむらむら  
くさくさ  
朝のうらむらむら  
新子くさくさ  
若らむらむら  
くさくさ

小指くあふれはきくしめさる  
 花をくまみありしは流の流  
 しひ菊の少母し溝は流業外  
 きのあをねんちりしりり  
 ちふくや流とてむとあけけ  
 ねをれしは流ひりしりり  
 流流や流のしりしりりりり

ねじりてしりりりりりりりりり  
 ちりしりりりりりりりりり  
 比しりりりりりりりりりりり  
 ちりりりりりりりりりりりり  
 ねしりりりりりりりりりりり  
 ちりりりりりりりりりりりり  
 ねしりりりりりりりりりりり  
 ちりりりりりりりりりりりり

あはれなる心にて  
きこえしは 昔も  
きこえしは 昔も  
きこえしは 昔も  
きこえしは 昔も  
きこえしは 昔も  
きこえしは 昔も  
きこえしは 昔も  
きこえしは 昔も  
きこえしは 昔も  
きこえしは 昔も

あはれなる心にて  
きこえしは 昔も  
きこえしは 昔も  
きこえしは 昔も  
きこえしは 昔も  
きこえしは 昔も  
きこえしは 昔も  
きこえしは 昔も  
きこえしは 昔も  
きこえしは 昔も  
きこえしは 昔も

古

授書

梅雪

書

本付方政を平付

業の世のやうく〜とんと大麻  
手箱とつんく〜怨の柳の如  
してあすすと押さ〜ぬ〜  
比叡とつて小艦先くお〜、端午  
〜中〜家ら世の〜何〜く終  
〜山乃尾  
〜お撰  
乞の身の内標るゆ〜  
伸す〜  
昔〜  
物の季やち終つ〜  
あ〜  
櫂の〜  
〜

中

樽

音

あ

い

う

茶

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ



高き山に乃て家ありて其の楹也

楹たもとの楹たもとありて其の楹也

山に乃て家ありて其の楹也

楹たもとの楹たもとありて其の楹也

山に乃て家ありて其の楹也

楹たもとの楹たもとありて其の楹也

山に乃て家ありて其の楹也

山に乃て家ありて其の楹也

山に乃て家ありて其の楹也

楹たもとの楹たもとありて其の楹也

山に乃て家ありて其の楹也

楹たもとの楹たもとありて其の楹也

山に乃て家ありて其の楹也

楹たもとの楹たもとありて其の楹也

山に乃て家ありて其の楹也

楹たもと

湖ま中にもえも歌はよめ

細き糸のたのしみは如くはる

あゝあゝとほろりてはよめ

魂すはるゝ弾指のるはる

わらわらとほろりては

あゝあゝとほろりては

あゝあゝとほろりては

あゝあゝとほろりては

あゝあゝとほろりては

あゝあゝとほろりては

あゝあゝとほろりては

あゝあゝとほろりては

あ





あゝ〜の〜  
せむ〜  
お〜  
手塚馬〜  
片の月〜  
高〜  
筆物〜  
嘆歎〜

う〜  
〜

〜  
〜

〜  
〜  
〜

〜

松宮元洋

えりあはるるあり 境のま  
ゆき雪ふりまのさひまの松をな  
松の芽はけはる付るの松の形  
花のさきへあはるるまはるる  
むさうのさきへあはるるの松の冷  
ちりゆめさきへあはるるの松  
まはるるのさきへあはるるの松

有るあはるる業松まはるるの松  
葛藤のさきへあはるるの松  
権限のまはるるの松  
本道はまはるるの松  
庭は松深山のまはるるの松  
庭のまはるるの松  
まはるるの松

切草このりらきりんぼ

八月廿二のころみ。5のね

うらまのな。のり。日後

ぬき。のり。のり。ぬき。ぬき

ぬき。ぬき。ぬき。ぬき。ぬき

十月廿二のころみ。ぬき。ぬき

ぬき。ぬき。ぬき。ぬき。ぬき

ぬき。ぬき。ぬき。ぬき。ぬき

ぬき。ぬき。ぬき。ぬき。ぬき

ぬき。ぬき。ぬき。ぬき。ぬき

ぬき。ぬき。ぬき。ぬき。ぬき

ぬき。ぬき。ぬき。ぬき。ぬき



Handwritten text in a cursive script, possibly a form or document, with several lines of text. The text is mostly illegible due to fading and bleed-through from the reverse side.

Handwritten signature or name in Chinese characters, appearing to be '何成' (He Cheng).

A small, dark handwritten mark or character, possibly a date or initials.

1164

款  
排  
百  
人  
投

71500

*[Faint handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mostly illegible due to fading and bleed-through.]*

*[A small, dark ink mark or stamp is visible in the lower-left quadrant of the page.]*

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written on aged, yellowed paper and includes several lines of characters, some of which are partially obscured by a horizontal fold or crease. The script appears to be a form of historical Chinese or a related East Asian writing system.

Handwritten text in a cursive script, continuing from the top section. The text is written on aged, yellowed paper and includes several lines of characters, some of which are partially obscured by a horizontal fold or crease. The script appears to be a form of historical Chinese or a related East Asian writing system.